

Komponistinnen sichtbar machen

SMZ — Für ein Projekt am MAZ (Die Schweizer Journalistenschule) hat die Fotografin Katja Schmidlin fünf Schweizer Komponistinnen in ihren Musikzimmern fotografiert und zu ihrem Schaffen befragt: Esther Flückiger, Stephanie Haensler, Nathalie Laesser Zweifel, Margrit Schenker und Annette Schmucki.

Die Gespräche drehten sich auch um die Frage: Was kann man tun, damit Komponistinnen besser gesehen werden? Wich-



tige Punkte in den Antworten: Im Musikunterricht die Berufsmöglichkeit «Komponistin» aufzeigen; Quoten bei Konzerten mit neuer Musik einführen; seitens Agenturen und Konzertveranstalter mehr Aufführungsmöglichkeiten schaffen; Zugang zu den renommierten zeitgenössischen Musikfestivals eröffnen.

Katja Schmidlin hat die Fotos mit Text und Musik zu kurzen Videosequenzen verbunden und online veröffentlicht auf: > katjaschmidlin.com/projekte

Fotos: Katja Schmidlin



Annette Schmucki



Nathalie Laesser-Zweifel



Margrit Schenker



Esther Flückiger



Stephanie Haensler